

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

ΤΑΞΗ Γ'

ΦΥΣΙΚΗ:

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

§ 2.1, 2.2, 2.3 και 2.5 χωρίς τα : α) ταχύτητα ηλεκτρονίων στο ηλεκτρικό κύκλωμα και β) από το «ισχύει ο νόμος του Ωμ για κάθε ηλεκτρικό δίπολο...» στη σελίδα 46, έως «...των ρευμάτων που διαρρέουν τους δύο λαμπτήρες» στη σελίδα 54.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

§ 3.6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

§ 4.1 χωρίς το: «Δύναμη στην απλή αρμονική ταλάντωση», 4.2, 4.3

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

§ 5.1, 5.2, 5.3 χωρίς τη σελίδα 103, 5.4, 5.5

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εξεταστέα ύλη αποτελούν και όλες οι ερωτήσεις και ασκήσεις που αναφέρονται στα παραπάνω κεφάλαια.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΑΛΓΕΒΡΑ

✓ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο: ΑΛΓΕΒΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- Παράγραφοι: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 χωρίς την υποπαράγραφο ε), 1.6 χωρίς τις υποπαραγράφους (δ) και (στ).

✓ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο: ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ- ΑΝΙΣΩΣΕΙΣ

- Παράγραφοι: 2.2 χωρίς την υποπαράγραφο «Παραγοντοποίηση τριωνύμου», 2.3, 2.5

- ✓ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο : ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΜΜΙΚΩΝ ΕΞΙΣΩΣΕΩΝ
 - Παράγραφοι: 3.3

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ- ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑ

- ✓ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο : ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ
 - Παράγραφοι: 1.1, 1.2, 1.5 χωρίς την αιτιολόγηση του κριτηρίου ομοιότητας δύο τριγώνων στη σελίδα 220.
- ✓ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο : ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑ
 - Παράγραφοι: 2.1, 2.2, 2.3

Ν.Ε. ΓΛΩΣΣΑ:

ΕΝΟΤΗΤΑ 1

Β. Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση προτάσεων

Β.1 και Β.2

ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Α. Εισαγωγικά κείμενα

Β. Είδη δευτερευουσών προτάσεων

Β.1, Β.2, Β.3 και Β.4

Γ. Λεξιλόγιο- Πολυσημία της λέξης

Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

ΕΝΟΤΗΤΑ 3

Α. Εισαγωγικά κείμενα

Β. Ερωτηματικές προτάσεις- Ευθύς και πλάγιος λόγος

Β.1 και Β.2

Γ. Λεξιλόγιο

Γ.2 (Κυριολεξία και Μεταφορά)

Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

ΕΝΟΤΗΤΑ 4

Β. Αναφορικές προτάσεις

Β.1, Β.2, Β.3 και Β.4

Δ. Συνώνυμα-Αντίθετα

ΕΝΟΤΗΤΑ 5

- A. Εισαγωγικά κείμενα
- B. Τελικές και αιτιολογικές προτάσεις
 - B.1 και B.2
- E. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

ΕΝΟΤΗΤΑ 6

- B. Χρονικές και υποθετικές προτάσεις
 - B.1 και B.2

ΕΝΟΤΗΤΑ 7

- B. Αποτελεσματικές και εναντιωματικές προτάσεις
 - B.1 και B.2

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:

1. Δημοτικό τραγούδι, «Του γιοφυριού της Άρτας»
2. Δ. Σολωμός, «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»
3. Α. Καρκαβίτσας, «Ο Ζητιάνος»
4. Κ.Π. Καβάφης, «Στα 200 π.Χ.»
5. Κ. Θεοτόκης, «Η τέχνη του αγιογράφου»
6. Σ. Μυριβήλης, «Τα ζα»
7. Ν. Καζαντζάκης, «Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά»
8. Μ. Αναγνωστάκης, «Στο παιδί μου»
9. Α. Σαμαράκης, «Ζητείται ελπίς»

ΙΣΤΟΡΙΑ:

Οι σελίδες:

10-11, 14-15, 16 (μισή σελίδα), 21 (μισή σελίδα), 22, 23-25, 28-29, 30, 33-37, 55-63, 84-91 (όχι τα γεγονότα), 92-93, 97-98 και 105-113.